



# ADOBE Photoshop

## Grundlagen



<b>Voraussetzungen:</b>	Grundkenntnisse im Betriebssystem
<b>Kursdauer:</b>	12x60 Minuten bei variabler Zeiteinteilung
<b>Zielgruppe:</b>	Einsteiger in die professionelle Bildbearbeitung
<b>Kursnr.:</b>	3-5018
<b>Techn. Vorgaben:</b>	PC mit Internet und Telefon od. VoIP
<b>Kursziel:</b>	sicherer Umgang mit den Bildbearbeitungsgrundlagen
<b>Gruppenschulung:</b>	möglich (max. 7 Teilnehmer)

#### **Kursinhalt:**

Der Kurs vermittelt die allgemeinen Grundlagen der Bildbearbeitung. Dannach sind sie in der Lage mit dem professionellen Bildbearbeitungsprogramme Adobe Photoshop umzugehen.

#### **Erste Schritte mit Photoshop**

Einstieg in Photoshop

Was bedeutet Bildbearbeitung mit Photoshop?

Photoshop starten und beenden

Das Photoshop-Anwendungsfenster

Dateien neu erstellen

Vorhandene Dateien öffnen

Mit dem Bedienfeld MINI BRIDGE auf Dateien zugreifen

Dateien drucken

Dateien speichern und schließen

Grundlegende Programmfunktionen  
Einfache Auswahlwerkzeuge verwenden  
Ausgewählte Bereiche mit Farbe füllen  
Mit Ebenen arbeiten  
Rückgängig machen und wiederherstellen  
Bilder zoomen und drehen  
Einen anderen Bildausschnitt anzeigen  
Bildausrichtung und Perspektive ändern  
Lineale, Hilfslinien und Linealwerkzeug verwenden  
Bild drehen  
Größe der Arbeitsfläche ändern  
Bildperspektive ändern  
Bildausschnitt wählen und freistellen

### **Auswahl- und Markierungstechniken**

Bildbereiche auswählen  
Mit den Lasso-Werkzeugen arbeiten  
Auswahlen in bestimmten Größen erstellen  
Mit dem Zauberstab und dem Schnellauswahlwerkzeug auswählen  
Farbbereich über Dialogfenster auswählen  
Weitere einfache Auswahltechniken  
Auswahlkanten optimieren  
Auswahl positionieren und nachbearbeiten  
Mit Kanälen und Masken arbeiten  
Grundlagen zu Kanälen  
Mit Farbkanälen arbeiten  
Auswahl als Alpha-Kanal speichern und laden  
Mit Masken arbeiten  
Masken anpassen

Im Maskierungsmodus arbeiten  
Auswahlkanten nachbearbeiten  
Ebenen- und Schnittmasken verwenden  
Ebenenmasken erzeugen  
Mit Ebenenmasken arbeiten  
Schnittmasken verwenden  
Ebenen bearbeiten  
Ebenen duplizieren und aus Auswahlen erstellen  
Ebenen auswählen  
Ebeneninhalte bewegen und transformieren  
Ebeneninhalte ausrichten und anordnen  
Ebenen fixieren  
Mit Ebenengruppen arbeiten  
Ebenen zusammenfügen und stempeln  
Ebenen gestalten  
Deckkraft und Füllmethode einstellen  
Ebeneneffekte und -stile nutzen  
Mit Vorgabestilen arbeiten  
Ebenenkompositionen verwenden  
Ebeneninhalte kopieren, ausschneiden und einfügen

### **Bilder gestalten**

Mit Farben arbeiten  
Farben identifizieren  
Farben definieren  
Andere Farbsysteme nutzen  
Farben zuweisen  
Verläufe verwenden  
Verlaufsfüllung erstellen  
Farben entfernen bzw. durch die Hintergrundfarbe ersetzen

Tonwerte und Farben ändern  
Das Histogramm verwenden  
Helligkeit und Kontraste mit der Tonwertkorrektur einstellen  
Farbton, Sättigung und Helligkeit ändern  
Farbbalance einstellen  
Einstellungsebenen nutzen  
Farben ersetzen  
Bilder retuschieren  
Unerwünschte Bildelemente entfernen  
Bildbereiche reparieren oder ausbessern  
Schadhafte Bildbereiche mit Filtern ausbessern  
Bildbereiche weichzeichnen  
Bildbereiche scharfzeichnen  
Fotomontagen erstellen  
Bereiche verschiedener Quellbilder in ein Bild stempeln  
Muster einsetzen  
Panoramafoto aus mehreren Fotos erstellen  
Bildausschnitte perspektivisch korrekt duplizieren  
Bilder mit einem Rahmen versehen  
Bilder künstlerisch bearbeiten  
Bildbereiche durch Verkrümmung verändern  
Objekte mit dem Formgitter verbiegen.....145  
Gemäldeeffekte mit dem Mischpinsel erzielen  
Bilder mit Filtern bearbeiten  
Smart-Objekte nutzen  
Smartfilter einsetzen

## **Mit Vektorobjekten arbeiten**

Vektorobjekte auf der Formebene erstellen

Besonderheiten von Vektorobjekten

Vektorobjekte auf der Formebene zeichnen

Vektorobjekte auswählen

Vektorobjekte bearbeiten

Vektorobjekte importieren

Vektorobjekte als Pfade nutzen

Einsatzbereiche von Pfaden

Pfade anlegen

Pfade zeichnen

Pfade bearbeiten

Pfadflächen und -konturen füllen

Pfad in eine Auswahl bzw. Vektormaske umwandeln

Bilder mit transparentem Hintergrund exportieren

Textobjekte erstellen und bearbeiten

Besonderheiten von Textobjekten

Text eingeben und korrigieren

Texte markieren und formatieren

Textebenen positionieren und verbinden

Texte verkrümmen bzw. an einem Pfad ausrichten

Textobjekte umwandeln

Text als Auswahlbereich nutzen

## **Bilder ausgeben**

Bilder für die Ausgabe vorbereiten

Grundlegende Informationen zum Farbmodus

Den Farbmodus ändern

Bildgröße und Auflösung ändern

Bilder mit individuellen Einstellungen drucken

Bilder weboptimiert speichern

Möchten Sie ausprobieren, wie moderne IT-Online-Schulung und IT-Online-Hilfe mit ARICADO funktioniert?

Wir laden Sie ein, ARICADO einmal persönlich und kostenlos zu erleben.

Wir zeigen Ihnen, wie einfach und faszinierend kompetente PC-Online - Schulung und IT – Online - Hilfe heute sein kann.

Sie werden überrascht sein von den Möglichkeiten, die sich für Sie persönlich oder für Ihr Unternehmen ergeben.

Besuchen Sie unsere Web Site

**[www.aricado.de](http://www.aricado.de)**